

FR@GMENTS of THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS

Pop
over
Musashino



FR@GMENTS



THE IDOLM@STER™ & ©Bandai Namco Entertainment Inc.

武蔵野×ポップカルチャー!!
周遊型アートフェスティバル初開催。



マジンガーZ (1972年-1974年)
ダイナミック企画株式会社



勇者ライディーン (1975年-1976年)
株式会社東北新社



超電磁マシンボルテスV
(1977年-1978年) 東映株式会社



機動戦士ガンダム (1979年-1980年)
株式会社バンダイナムコフィルムワークス

Fighting Robots

現代アーティストたちによるサイドストーリー

2025.2.7 fri - 3.30 sun

最新情報はイベント
オフィシャルサイト
をご確認ください



西武鉄道株式会社は「武蔵野回廊プロジェクト」のパートナー企業です。

主催：株式会社KADOKAWA
独立行政法人日本芸術文化振興会
文化庁
後援：所沢市/埼玉県
委託：令和6年度日本博2.0事業（委託型）



Pop Over Musashino (略称:POM展) は、日本が誇るポップカルチャーをテーマにした 周遊型のアートフェスティバルです。

Pop Over には、その場所に気軽に立ち寄るという意味があります。太古から様々な移民が交り合い、新たな文化が生まれてきた武蔵野に Pop overしながら、**Pop Culture** (ポップカルチャー) と地域文化との **Overlap** (重なり合い) をぜひお楽しみください。

Pop Over Musashino (called the POM festival for short) is a tour-style art festival focused on the theme of Japan's impressive pop culture. One meaning of "pop over" is to casually stop by. We hope that you will "pop over" to Musashino—a place where immigrants have been intermingling to develop new kinds of cultures since ancient times—to experience the thrilling overlap between pop culture and local culture. The festival features the Illustrator Exhibition FR@GMENTS of THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS, showcasing 190 illustrations from The Idolmaster Cinderella Girls, created by 111 illustrators. In addition, the Robot Exhibition: Fighting Robots—Side Stories by Contemporary Artists will present a contemporary art showcase inspired by flying robot animation.

FR@GMENTS of THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS



2005年にアミューズメント施設向けゲームからスタートした、株式会社バンダイナムコエンターテインメントによる「アイドルマスター」シリーズは、ライブイベントやTVアニメ、映画など多岐に渡るメディアミックス展開で人気を博し、2025年に記念すべき20周年を迎えます。今回の展覧会では、同作品の中でも“デレマス”の愛称で親しまれる「アイドルマスター シンデレラガールズ」

のアイドル190名が、総勢111名のイラストレーターによる美麗イラストで彩られます。イラストレーターたちが描くのは、武蔵野を舞台にしたアイドルたちのオフショット。武蔵野に「Pop Over(立ち寄る)」するアイドルたちの素顔が垣間見える、ところざわサクラタウンでしか楽しめない、史上初の展覧会です。

For detailed descriptions of each exhibition, please visit our website.

会場 角川武蔵野ミュージアム5階(ところざわサクラタウン内)
共催 公益財団法人 角川文化振興財団
企画協力 株式会社バンダイナムコエンターテインメント
株式会社TWIN PLANET/株式会社R11R
開館時間 10:00~18:00(最終入館は17:30まで)
休館日 毎週火曜日(祝日の場合は開館)
入館料 1,700円(税込) ※オンライン販売
1,800円(税込) ※窓口販売
※当日窓口購入のみ、障がい者手帳をお持ちの方と同伴者1名まで、割引が50%適用されます。

TOKOROZAWA SAKURA TOWN: Illustrator exhibition
(FR@GMENTS of THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS)
Hours : 10:00~18:00 (Last admission 30 minutes before closing.)
Closed Days : Every Tuesday (unless that day is a holiday)

Fighting Robots

現代アーティストたちによるサイドストーリー

会場・共催 所沢航空発祥記念館
開館時間 9:30~17:00(最終入館は16:30まで)
休館日 月曜日(祝日と重なる日はその翌平日)
入館料 520円(大人)、100円(小中学生)

※所沢航空発祥記念館「展示館」の入場料として。
※当日窓口購入のみ障がい者手帳をお持ちの方は手帳のご提示で入館料免除(無料)となります。

Tokorozawa Aviation Museum: Robot Exhibition
(Fighting Robots: Side stories by contemporary artists)
Hours : 9:30~17:00
(Last admission 30 minutes before closing.)
Closed Days : Every Monday
(unless that day is a holiday, in which case the museum is closed on the next weekday)

日本で初めて飛行場が作られた所沢で、空を飛ぶロボットアニメをテーマにした現代アート展を開催します。1970年代、高度成長期が終わり閉塞感があった日本で、画面はモノクロからカラーへ、さらに単なる「正義VS悪」ではない、戦争のリアリティやドラマ性を追求したロボットアニメが多く生まれました。海外にもブームを巻き起こした、これら70年代の作品をテーマに、アーティストたちがまったく新しい現代アートとして生まれ変わらせます。ロボットアニメが好きな方も、そうでない方も、会場に散りばめられた日本の航空の歴史も振り返りながら、アーティストから湧き出たインスピレーションをぜひ心ゆくままにお楽しみください。



For detailed descriptions of each exhibition, please visit our website.



池内啓人
Hiroto Ikeuchi



小松美羽
Miwa Komatsu



藤浩志
Hiroshi Fuji



山本高之
Takayuki Yamamoto



弓指寛治
Kanji Yumisashi

● < 所沢航空発祥記念館 > ロボット展
埼玉県所沢市並木1丁目13内所沢航空記念公園
西武新宿線「航空公園」駅から徒歩約8分

● < 角川武蔵野ミュージアム > イラストレーター展
埼玉県所沢市東所沢和田3-31-3
JR武蔵野線「東所沢」駅から徒歩約10分

2施設を周遊される場合はバスが便利です。
土日祝は「航空公園駅」と「サクラタウン東」
停留所行きを運行しています。



※ご来場の際は、できるだけ公共交通機関をご利用ください。